



Adapta Literary Market 2025

PROGRAMA

DIMARTS 18 NOVEMBRE - ADAPTA LAB
SALA 7 FILMOTECA VALENCIANA

9:15	Benvinguda
9:30	Taller: Adaptacions de teatre al cine i la televisió. Marta Buchaca, dramaturga, guionista i directora.
12:00	Descans
12:30	Case Study: El potencial de les adaptacions cinematogràfiques: Cas d'èxit Wolfgang. Laia Aguilar, guionista de Wolfgang (Extraordinario) junt a Carmen Marfà, Yago Alonso i Valentina Viso. Basada en la novel·la gràfica homònima de la pròpia Laia Aguilar. Marta Sánchez de Miguel, productora
16:00	L'elaboració del Dossier: del llibre a l'audiovisual Gabriel Ochoa, director, productor i guionista





Adapta Literary Market 2025

PROGRAMA

DIMECRES 19 NOVEMBRE - ADAPTA LITERARY MARKET
SALA 7 FILMOTECA VALENCIANA

9:00 Benvinguda
Tendències temporada 25-26, cap a on van les adaptacions.
Olivia Sanz Lorca, Content assistant Scenic Rigths

9:30 Pitch

Carne, David Pascual, Colectivo Bruxista
El final del ave Fénix, Marta Querol, Ediciones B
Em diuen Fletxa, Joan Carles Ventura, Crims.cat
És naufragi, Magda Simó, Llibres de la Drassana
Hotel California, Salva Alemany Climent, Knowmadas Books
La isla de los olvidados, María Vanacloig, Editorial Sargantana
La setena porta, Roberto Sanz Requena, Edicions del Bullent
Las chicas de Olimpia, Raquel Tirado, Fandom Books
Muerte en la entrega de premios, Juan Pablo Moreno, Ed. Sargantana
Supermujeres, superinventoras, Sandra Uve, Lunwerk Editores
Una novela de éxito, Vicente Marco, Editorial Berenice (G. Almuzara)
Veu de foc, Neus Arqués i Jordi Meya, Alrevés, Sílex

11:00 Descans

11:45 Reunions one to one

14:00 Cloenda

